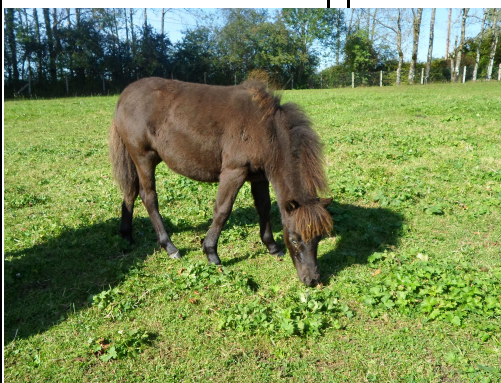


DANS CE NUMÉRO :

Édito	1
Crumble aux pêches caramélisées au miel de Provence	1
Un abri, mais pas que ...	2
A la découverte de notre patrimoine	2
Parole d'éduc	3
L'harmonie des dissonances	4
Amalgame	5
Sudoku	6
Coloriage	6

Édito : Place au jeune

'Kiss me' : un nom évocateur...



J'aime pas trop aller voir les animaux dans les boxs car je ne me sens pas en sécurité. Je préfère aller les voir

dans les prés car il y a plus de place, plus d'espace. « Kiss Me »

est vraiment trop mignonne et j'arrive à l'approcher. Elle est toute petite, je l'adore, on s'entend

bien et c'est ma chouchoute qui me fait des papouilles. J'aime mieux les petits animaux c'est plus cool et plus attachant, avec les plus

grands, par exemple les chevaux, je ne me sens pas en sécurité, je ne vais jamais voir « Kiss Me » quand je suis énervé, de peur de l'effrayer, car j'en prends soin au maximum. J'aime bien le lama Bleu car il y a de l'espace, des animaux et surtout pour l'ambiance entre jeunes.

Greg .../...

Crumble aux pêches caramélisées au miel de Provence :



Ingrédients (pour 4 personnes) :

- 3 pêches jaunes ou de vigne
- 20 g de beurre
- 1 cuillère à soupe de miel de Provence
- 4 feuilles de basilic
- 1 cuillère à café d'huile d'olive

- 80 g de farine
- 80 g de beurre
- 80 g de sucre
- 1 gousse de vanille

Préparation de la recette :

Faire ramollir le beurre, ajouter le sucre, puis la farine et l'extrait de la gousse de vanille en dernier. Préparer ensuite un sablé avec la pâte, et la disposer sur une plaque avec papier cuisson.

Bien répartir la pâte, et la faire cuire 10 à 15 min à 180°C (th 6); la pâte doit être légèrement colorée.

Éplucher les pêches et les couper en gros cubes.

Faire fondre le beurre dans une poêle, et faites-y dorer les pêches. Ajouter le miel et le basilic haché, puis laisser cuire encore 1 à 2 min.

Dans un ramequin (transparent de préférence), disposer les pêches et garnir de pâtes que vous émietterez par dessus, afin de tout recouvrir. Servir tiède.

Bon appétit .../...

Un abri mais pas que :

L'environnement dans lequel vit l'animal est très important.

Lorsque ce dernier est exposé en plein vent, la température ressentie est bien plus basse que la température ambiante. Il est

donc important qu'en cas de température extrême (chaude ou froide) l'animal puisse se protéger de la pluie, de la neige, du vent ou encore de la chaleur.

Profitant du savoir-faire d'Adama et de Richard, nous décidons de fabriquer un abri mobile pour animaux. Cet abri sera donc déplacé en même temps que les animaux pour en priorité leur confort ainsi qu'une meilleure gestion des pâturages.

Après définition des dimensions, il faut réaliser un schéma de principe puis un plan qui

permet de commander les tubes nécessaires en optimisant les coupes et le mode de fabrication. Après récupération des essieux d'une ancienne remorque et mise en longueur et angle des tubes, les premiers as-



semblages commencent.

Beaucoup de nos jeunes ont donc pu revoir Pythagore pour l'équerage du châssis, et s'essayer à différents corps de métier : plantage de clous ou autres. Richard et Adama valident la qualité de soudure puis font les retouches avec les renforts nécessaires. Richard réalise le système d'attelage au tracteur avec comme impératif



la solidité et la sécurité des animaux en évitant par exemple les parties saillantes. Puis il faut fixer les chevrons qui tiendront le toit et les planches qui fermeront trois faces de l'abri.

Cette réalisation trône à présent au milieu du parc des animaux. Et, chaque fois qu'une personne nouvelle découvre le site, les jeunes sont fiers d'évoquer le cheminement de cette réalisation et de mettre en évidence leur savoir-faire ou bien ce qu'ils ont acquis durant cette construction. Ainsi, la construction de cet abri a non seulement permis de répondre à sa fonction première : celle de prendre soin, mais en parallèle elle a permis à chacun de faire grandir son estime de soi.

Florian & Cie ... /...

A l'occasion de la journée du patrimoine du 20 septembre nous nous sommes rendu au Château d'Arlay. Nous avons bénéficié d'une visite guidée de ce château aménagé en 1774 à l'emplacement d'un couvent construit en 1650.

Nous débutons la visite par les appartements du Prince et de la Princesse Pierre d'Arenberg aménagés en 1825 avec son mobilier d'origine, entièrement réalisé par un artisan jurassien, dans un style moderne pour son temps. Plusieurs salles nous ont été présentées, salon, bibliothèque, chambres de la princesse et du prince d'Arenberg, etc. dont les descendants directs sont encore propriétaires du domaine. Le château n'a jamais été vendu et s'est toujours transmis de génération en génération. Les anecdotes décrites par la guide sont très intéressantes et nous plongent dans la vie du prince et de la princesse.

La visite se termine par la cave, la plus ancienne pièce du château réputé le plus ancien château viticole de France, elle est quasiment telle qu'à l'époque de l'ancien monastère. Il faut savoir que les propriétaires du château exploitent toujours un vignoble, les fûts présents dans la cave sont donc remplis des vins du domaine.

Les jeunes et Justine .../...

Paroles d'éducs :

Finalement la ferme du lama Bleu c'est un peu du « woofing social » ; un accueil de jeunes en difficulté contribuant à la vie de la Ferme du Lama bleu, le tout basé sur une solidarité vraie.

Après quelques premières expériences en tant que travailleuse sociale, j'en ai vite eu assez, j'étais un peu en colère de ne pas trouver de structure correspondant à l'idée que j'avais en tête de l'exercice de ma profession. Alors, avec un peu d'audace j'ai abandonné une petite année pour revenir à l'essentiel par le biais de voyage, de woofing, en attendant de pouvoir concrétiser mon projet professionnel.

Je souhaitais exercer dans un lieu dans lequel les personnes pourraient être accueillies dans le quotidien, le «vivre avec». Ayant une expérience dans l'agriculture, je pensais qu'une ferme était un lieu où certaines personnes peuvent trouver ce qu'elles cherchent, où elles peuvent se poser.

Passé un certain temps et suite à quelques recherches.. je suis arrivée à la ferme du lama Bleu.

Après m'être trompé d'entrée je suis tombée sur un portail représentant des lamas, pas de doute ce devait être ici.. Dès mon arrivée j'ai pu remarquer que le lieu de vie semblait entretenu et soigné, ce qui rassure et donne davantage envie d'explorer la suite. Une fois mon café, gentilletement proposé, dégusté, on m'a accompagné faire le tour des lieux. J'ai alors pu découvrir l'espace et quel espace !! L'étendue du site procure une sorte de liberté et d'aisance appréciable. J'ai rencontré les animaux qui, à l'image du site, paraissaient à leur aise et profitaient de leur confort. Finalement, tout était là ; les jeunes, une équipe éducative dynamique et dynamisante, la convivialité, le quotidien, les animaux, l'étendue du lieu et l'échange.

Ici, chaque jeune participe à la vie de la ferme, je pense que cela leur permet de retrouver des repères dans la société au travers de ce qu'ils vivent et font sur la ferme. Les jeunes, avec

l'équipe, cuisinent, apprennent à entretenir une maison, l'espace vert, bricolent, jardinent, s'occupent de l'élevage, des abords, de la déco, de l'aménagement, et ce en fonction de leurs envies et/ou de leurs savoir-faire. Je pense qu'ainsi ils se sentent responsables du lieu qui les accueille et que le lieu a besoin de leur implication.

Le lieu de vie sans les jeunes, il n'est rien. L'échange et l'enrichissement lié aux échanges et aux valeurs humaines servent de base de fonctionnement à La ferme du lama Bleu. Car oui, finalement la ferme du lama Bleu c'est un peu du « woofing social » ; un accueil de jeunes en difficulté contribuant à la vie de la ferme du Lama Bleu, le tout basé sur une solidarité vraie.

Ce n'est pas non plus le pays des bisounours, jeunes comme moins jeunes on a tous notre caractère, notre vécu qui peuvent parfois nous amené à quelques conflits ... Il faut s'attendre à des oppositions de la part de jeunes qui peuvent à un moment donné refuser notre aide, il faut savoir gérer la colère de ces jeunes, il faut avoir confiance et faire parfois abstraction des erreurs, pis il paraît que « La connerie, c'est le repos de l'intelligence » alors... !!

Chaque personne est importante. Il n'y a pas de recette miracle, l'important c'est de le faire honnêtement et d'avoir confiance.

Ce poste, pour moi, n'est pas complètement désintéressé, au fond j'ai aussi des attentes personnelles assez égoïstes, correspondants à mes valeurs : le partage, la solidarité vraie, l'envie de donner, d'échanger. La ferme du lama Bleu correspond à l'idée que j'avais en tête de mon exercice professionnel, et même si ce n'est pas toujours évident, cela vaut le coup d'être vécu et c'est un enrichissement personnel intense.

Justine .../...

L'harmonie des dissonances :

Certains ont grandi ici,
d'autres passant les frontières d'un ailleurs, ont fait le pari.
Certains n'ont tutoyé que le béton,
d'autres n'avaient que les champs comme ligne d'horizon.
Certains ont dû quitter ceux qu'ils aimaient,
d'autres pour les rejoindre cherchent le trajet.
Certains évoquent Allah,
d'autres n'y croient pas.
Certains ont besoin de se frotter au cadre,
pour d'autres, nulle envie de se perdre en palabres.
Certains, dans les mains, bientôt auront un métier,
avec d'autres, difficile d'apprivoiser le cheval qui leur permettra de
mettre un pied à l'étrier.

Bref, tous, humanité prégnante, nous raconte une histoire différente.

Mais tous ici réunis, le chemin de la considération ont appris,
n'attachant à leurs différences, finalement que si peu d'importance.

Évitant tout jugement, tout enfermement,
chacun trouve sa place, à l'autre sait accorder son espace.
Apprenti funambule de la vie en société, avec épanouissement per-
sonnel et bien collectif comme solide balancier,
chacun avance à son rythme, chacun à la vie trouve son hymne.

Et tout comme le lama bleu dans le troupeau, évolue comme un
poisson dans l'eau,
Toutes ces vies aux drôles de nuances, sauront progressivement entrer
dans la danse.

Harold ... /....